

1. W opisie przedmiotu zamówienia nie ma żadnej informacji o ewentualnym zabezpieczeniu okładek obu wersji folderu folią matową lub błyszczącą. Czy tak ma być? Zastosowanie folii powoduje, że okładka jest bardziej wytrzymała, nie rysuje się i nie niszczy.

Przewidujemy zabezpieczenie okładek zewnętrznych folią błyszczącą.

2. Drukowane będą dwie wersje językowe. Czy różnica w wersjach polega tylko na różnicach w czarnych tekstach a elementy kolorowe pozostają identyczne dla obu wersji, czy też są to dwa oddzielne projekty graficzne?

Są dwa, oddzielne projekty folderu.

3. Czy wydrukiem próbnym, o którym mowa w §2 Umowy na wykonanie druku, może być kolorowy wydruk z plotera w skali 1:1 na którym kolory są zasymulowane i jest możliwość sprawdzenia rozmieszczenia i poprawności wszystkich elementów projektu, oraz proofów kolorystycznych (np. 2 szt A4) z wybranymi elementami grafiki do sprawdzenia i akceptacji kolorystyki projektu?

Wydrukiem próbnym, o którym mowa w §2 umowy, może być wydruk cyfrowy tzw. proof kolorystyczny z wybranymi elementami grafiki do sprawdzenia i akceptacji kolorystyki.

4. Ponieważ okładka drukowana jest na grubej kredzie, naszym zdaniem z przyczyn technologicznych należy pofoliować okładkę od zewnątrz folią błyszczącą, aby uniknąć jej pęknięcia w miejscu zagięcia na grzbiecie. Czy takie rozwiązanie przewiduje zleceniodawca, czy też ewentualne pęknięcie okładki na grzbiecie nie będzie uznane za wadę produkcyjną?

Przewidujemy foliowanie okładek zewnętrznych folią błyszczącą.
Ewentualne pęknięcia okładki na grzbiecie będą uznane za wadę produkcyjną

5. Proszę podać warunki dostawy nakładu. Nakład będzie dostarczony na 2 paletach. Czy może być zastosowana dostawa paletowa kurierem, czy też wymagane będzie rozpaletowanie nakładu i wnoszenie pojedynczych paczek (przy jakich warunkach)?

Dostawa folderu w języku polskim 2000 szt. na podany adres w Toruniu /może być paletowa dostawa kurierem/ oraz dostawa folderu w języku angielskim 2500 szt. na inny adres, również w Toruniu /może być paletowa dostawa kurierem/.

6. Proszę o potwierdzenie, że na okładce nie ma żadnych uszlachetnień.

Przewidujemy zabezpieczenie okładek zewnętrznych folią błyszczącą.

7. Czy obie wersje językowe będą się różniły tylko nadrukiem w kolorze czarnym, czy są to odrębne projekty graficzne?

Są dwa, oddzielne projekty graficzne folderu.

8. Czy foldery będą posiadały nadany przez Zamawiającego nr ISBN lub ISSN?

Foldery posiadają numery ISBN.

Kierownik Referatu Turystyki,


Maja Nakonewska

DYREKTOR
Wydziału Promocji i Turystyki

Ewa Banaszczyk-Kisiel