

Zapytanie ofertowe

I. Zamawiający

Gmina Miasta Toruń, ul. Wały gen. Sikorskiego 8, 87-100 Toruń,
NIP: 879-000-10-14, REGON: 871118856.

II. Tytuł zamówienia

Gmina Miasta Toruń - Wydział Komunikacji Społecznej i Informacji Urzędu Miasta Torunia prosi o złożenie ofert na realizację dzieła: przygotowanie gotowych do publikacji materiałów filmowych, dokumentujących wydarzenia i imprezy odbywające się na terenie miasta Torunia oraz działalność toruńskiego samorządu w 2020 r.

III. Opis przedmiotu zamówienia

1. Zamówienie kierowane jest do wykonawców posiadających co najmniej dwuletnie doświadczenie w realizacji materiałów filmowych.
2. W ramach niniejszego zamówienia Zamawiający zamierza pozyskać jednego wykonawcę, którego zadaniem będzie realizacja krótkich materiałów filmowych dokumentujących wydarzenia i imprezy odbywające się na terenie miasta Torunia, pokazujących atrakcyjność tych wydarzeń i piękno miasta, a także obrazujących działalność toruńskiego samorządu w 2020 r.
3. Zamówienie dotyczy wykonania, w okresie styczeń-grudzień 2020 r., 24 gotowych do publikacji materiałów filmowych, po dwa w każdym miesiącu.
4. Zamawiający przewiduje, co do zasady, że harmonogram realizacji będzie ustalany telefonicznie bądź mailowo z dwutygodniowym wyprzedzeniem, także w przypadku weekendów. Wykonawca deklaruje gotowość pracy w godzinach popołudniowych i wieczornych, a także w dni ustawowo wolne od pracy i w święta.
5. Dobór tematów do filmów oraz sposób ich prezentacji wskazywany będzie na bieżąco przez Zamawiającego.
6. W ramach wykonania pojedynczego materiału Wykonawca przygotowuje krótką formę filmową o charakterze wideoklipu, trwającą od 45 do 90 sekund. Do przygotowania filmów może być potrzebne opracowanie elementów graficznych.
 - a. Filmy powinny być przygotowane z użyciem sprzętu najwyższej jakości oraz kamer i technik filmowania zapewniających atrakcyjne ujęcia: kamery GoPro, dron tv, filmowanie z użyciem stabilizatora typu gimbal, filmowanie tradycyjne, itp., a także montowane dynamicznie i z zastosowaniem nowoczesnej grafiki filmowej, z jednoczesnym uwzględnieniem i dostosowaniem użytych form do tematyki realizowanego materiału filmowego.
 - b. Gotowy materiał w formie pliku w formacie .mov, w rozdzielczości Full HD 1080p lub wyższej, w formacie 16:10 lub 16:9, będzie dostarczony do Zamawiającego lub udostępniony na serwerze – do pobrania, nie później niż kolejnego dnia po nagraniu, do godziny 15:00, a następnie po konsultacji z Zamawiającym publikowany na miejskim kanale YouTube.
 - c. Filmy dostarczane będą także na nośniku fizycznym (np. płyta DVD) w dwóch egzemplarzach wraz z opisem, do siódmego dnia każdego miesiąca (za poprzedni miesiąc) począwszy od lutego 2020 r.
 - d. W ramach odbioru każdej z realizacji Zamawiający zastrzega sobie prawo do wnoszenia uwag i żądania naniesienia poprawek w dostarczonych zgodnie z pkt. b. materiałach filmowych. Wykonawca zobowiązuje się do ich naniesienia w terminie niezwłocznym.
 - e. Zamawiający przewiduje możliwość zapłaty podwójnej, w przypadkach szczególnych, jeżeli realizacja materiału będzie skomplikowana i będzie wymagać realizacji zdjęć w okresie wielodniowym.

7. W ramach realizacji zamówienia Wykonawca przeprowadzi wszystkie czynności techniczne i organizacyjne związane z realizacją produkcji poszczególnych materiałów filmowych oraz uzyska niezbędne zgody, o ile zajdzie taka konieczność.

IV. Okres realizacji zamówienia

Zadanie będzie realizowane w okresie: styczeń - grudzień 2020 r.

V. Sposób przygotowania oferty

Oferta musi zawierać następujące elementy:

- 1) Portfolio – zestaw co najmniej 10 materiałów filmowych zrealizowanych przez Wykonawcę/Oferenta w okresie 3 lat przed datą ogłoszenia tego zapytania, zawierających minimum 2 realizacje dla każdej z niżej wskazanych grup tematycznych:
 - a) wydarzenia sportowe w hali lub na stadionie, a także sporty uliczne,
 - b) imprezy masowe plenerowe, wydarzenia artystyczne,
 - c) wydarzenia z życia miasta (filmiki instruktażowe lub obrazujące piękno miasta).
- 2) Wykaz wydarzeń – tematów udokumentowanych w materiałach filmowych w każdej z grup tematycznych wskazanych w punkcie V. 1). W wykazie należy zaznaczyć udokumentowane w postaci filmów wydarzenia lub tematy wraz z podaniem roku w którym się odbywały.
- 3) Cenę netto i brutto za wykonanie pojedynczego materiału filmowego wraz z dostarczeniem pliku w formacie .mov na nośniku fizycznym i udostępnieniem go na serwerze do pobrania w wymaganym przez Zamawiającego terminie oraz przeniesieniem własności dzieła oraz autorskich praw majątkowych do utworów zrealizowanych w ramach zamówienia na Zamawiającego. W przypadku osób nieprowadzących działalności gospodarczej należy podać cenę ubruttowioną, to znaczy zawierającą wszystkie ewentualne koszty dodatkowe zatrudnienia wynikające z przepisów prawa.
- 4) Dowody poświadczające posiadanie licencji na oprogramowanie konieczne do obróbki plików filmowych lub oświadczenie o posiadaniu licencji, ze wskazaniem posiadanego oprogramowania.
- 5) Informację o obecnym statusie zawodowym, w szczególności formie zatrudnienia / wykonywania pracy (np. umowa o pracę, freelancer, działalność gospodarcza, itp.).
- 6) Dowody poświadczające doświadczenie zawodowe, o którym mowa w punkcie III.1.

VI. Miejsce oraz termin składania ofert

1. Oferty można dostarczyć w formie pisemnej na adres:
Wydział Komunikacji Społecznej i Informacji Urzędu Miasta Torunia
ul. Wały gen. Sikorskiego 8, pokój nr 35, 87-100 Toruń

lub wysłać pocztą elektroniczną na adres: wksii@um.torun.pl

w terminie do dnia 13 stycznia 2020 roku, do godziny 12.00.

2. Ofertę należy opisać na kopercie lub w temacie wiadomości e-mail skróconą nazwą / tytułem zapytania: „**Przygotowanie materiałów filmowych 2020**”.

UWAGA!

Portfolio należy dostarczyć na nośniku fizycznym (np. płyta DVD, płyta Blu-ray, pendrive) do Wydziału Komunikacji Społecznej i Informacji Urzędu Miasta Torunia lub wskazać w ofercie w postaci linku do katalogu na serwerze w sieci internetowej. Katalog musi być dostępny dla Zamawiającego w okresie co najmniej od 13 do 17 stycznia 2020 r. Filmy zawarte w katalogu powinny być pogrupowane w kategorii opisane w punkcie V.1).

VII. Ocena ofert

1. W pierwszym etapie, Zamawiający oceni materiały filmowe zawarte w portfolio Wykonawcy/Oferenta. Pod uwagę będą brane następujące elementy:
 - a) Stopień oddania charakteru (rodzaju) wydarzenia przedstawionego w materiale filmowym;
 - b) Dobór muzyki oraz dynamikę materiału,
 - c) Jakość zdjęć i ich montaż;
 - d) Klimat nagrania i wrażenia estetyczne;
 - e) Walory techniczne (użycie kamer i urządzeń specjalnych).
2. Za każdy ze wskazanych wyżej elementów Zamawiający przyzna od 0 do 10 punktów (łącznie do 50 punktów).
3. Oferenci, którzy w ramach pierwszego etapu oceny otrzymają co najmniej 37 pkt. (75%), zostaną dopuszczeni do etapu drugiego, gdzie będą brane pod uwagę poniższe elementy:
 - a) Kryterium cena za przygotowanie i udostępnienie jednego materiału filmowego w wymaganym przez Zamawiającego terminie: 60 pkt %

Dla każdej ze złożonych ofert zostanie obliczony iloraz: najniższa z zaproponowanych cen podzielona przez cenę badanego oferenta, a następnie wynik zostanie pomnożony przez wagę kryterium cenowego, tj. 60 pkt. %

- b) Kryterium jakość, tj. ocena uzyskana w ramach etapu pierwszego: 40 pkt. %

Dla każdej ze złożonych ofert zostanie obliczony iloraz: ocena uzyskana przez badanego oferenta podzielona przez najwyższą przyznaną ocenę, a następnie wynik zostanie pomnożony przez wagę kryterium jakościowego, tj. 60 pkt. %

Liczba punktów uzyskanych przez Oferenta jest sumą punktów uzyskanych w poszczególnych kryteriach, tj: Suma punktów % = kryterium cena (a) + kryterium jakość (b).

Filmy wskazane przez Oferenta w portfolio będą wzorcem jakościowym produkcji wykonywanych w ramach realizacji niniejszego zamówienia.

VIII. Informacja dotycząca wyboru najkorzystniejszej oferty

Zamawiający przewiduje wybór jednego Wykonawcy usługi - będzie to oferent, który uzyska najwyższą sumę punktów %.

IX. Dodatkowe informacje

Dodatkowych informacji udziela Magdalena Stremplewska, rzecznik prasowy Prezydenta Miasta Torunia, m.stremplewska@um.torun.pl.

Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od rozstrzygnięcia zapytania i podpisania umowy bez podania przyczyny.

/-/ Paweł Piotrowicz
Dyrektor Wydziału Komunikacji Społecznej i Informacji
Urzędu Miasta Torunia