

**OBWIESZCZENIE NR 83/22
RADY MIASTA TORUNIA**

z dnia 9 czerwca 2022 r.

**w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu uchwały w sprawie nadania statutu miejskiej instytucji kultury
Muzeum Okręgowe w Toruniu.**

1. Na podstawie art. 16 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1461) ogłasza się w załączniku do niniejszego obwieszczenia jednolity tekst uchwały nr 737/10 Rady Miasta Torunia z 21 stycznia 2010 r. w sprawie nadania statutu miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu. (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. nr 44 poz. 453), z uwzględnieniem zmian wprowadzonych uchwałą nr 844/22 Rady Miasta Torunia z 14 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany statutu miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. poz. 2267).

2. Podany w załączniku do niniejszego obwieszczenia tekst jednolity uchwały nie obejmuje: §§ 2 i 3 uchwały nr 844/22 Rady Miasta Torunia z 14 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany statutu miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu, które stanowią:

„§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Torunia.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko-Pomorskiego.”.

Przewodniczący Rady Miasta
Torunia



Marcin Czyżniewski

Załącznik do obwieszczenia nr 83/22

Rady Miasta Torunia

z dnia 9 czerwca 2022 r.

UCHWAŁA NR 737/10
RADY MIASTA TORUNIA
z dnia 21 stycznia 2010 r.

(tekst jednolity)

w sprawie nadania statutu miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu.

Na podstawie art. 40 ust. 2 pkt 2 oraz art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 2022 r. poz. 559 z późn. zm.¹⁾), art. 13 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194), art. 6 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385) uchwała się, co następuje:

§ 1. Miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu nadaje się statut, który stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2. Traci moc uchwała nr 284/08 Rady Miasta Torunia z dnia 3 kwietnia 2008 r. w sprawie nadania statutu Muzeum Okręgowemu w Toruniu.

§ 3. Wykonanie uchwały powierza się Prezydentowi Miasta Torunia.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od dnia jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Kujawsko – Pomorskiego.

¹⁾ Zmiany tekstu jednolitego wymienionej ustawy zostały ogłoszone w Dz. U. z 2022 r. poz. 583, poz. 1005 i poz. 1079.

Załącznik
do uchwały nr 737/10
Rady Miasta Torunia
z dnia 21 stycznia 2010r.

STATUT
miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu

Rozdział 1.
Postanowienia ogólne

§ 1. Muzeum Okręgowe w Toruniu, zwane dalej „Muzeum” jest samorządową instytucją kultury, której organizatorem jest Gmina Miasta Toruń zwana dalej „Organizatorem”.

§ 2. Muzeum działa w szczególności na podstawie:

- 1) ustawy z 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 2022 r. poz. 385);
- 2) ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2020 r. poz. 194);
- 3) postanowień niniejszego statutu.

§ 3. 1. Muzeum jest wpisane do Rejestru Instytucji Kultury prowadzonego przez Organizatora pod nr 5/1999 i posiada osobowość prawną.

2. Muzeum jest wpisane do Państwowego Rejestru Muzeów pod nr 34.

§ 4. 1. Siedzibą Muzeum jest Miasto Toruń.

2. Muzeum prowadzi działalność na terenie Rzeczypospolitej Polskiej oraz poza jej granicami.

Rozdział 2.
Zakres działania

§ 5. Do zakresu działania Muzeum należy trwała opieka nad zabytkami, upowszechnianie podstawowych wartości historii, nauki i kultury, kształtowanie wrażliwości poznawczej i estetycznej, informowanie o wartości i znaczeniu gromadzonych zbiorów oraz umożliwianie kontaktu z nimi.

§ 6. 1. W celu realizacji zadań określonych w § 5 Muzeum podejmuje następujące działania:

- 1) gromadzenie zabytków i materiałów dokumentacyjnych w zakresie: sztuki, historii, archeologii, numizmatyki, medalierstwa, rzemiosła artystycznego, kultury materialnej, etnografii;
- 2) systematyczne wzbogacanie zbiorów poprzez: zakupy, przyjmowanie przekazów, darów i depozytów oraz ich pozyskiwanie w wyniku badań i eksploracji terenowych,
- 3) inwentaryzowanie, katalogowanie i opracowywanie naukowe zgromadzonych zbiorów;
- 4) przechowywanie gromadzonych zabytków w warunkach gwarantujących im bezpieczeństwo i właściwy stan zachowania, a także magazynowanie ich w sposób umożliwiający do nich dostęp prowadzącym badania naukowe;
- 5) zabezpieczenie i konserwację gromadzonych zbiorów oraz w miarę możliwości zabezpieczenie stanowisk archeologicznych;
- 6) inicjowanie i prowadzenie badań naukowych w zakresie dziedzin reprezentowanych w Muzeum;
- 7) udostępnianie i użyczenie zbiorów do celów naukowych, wystawienniczych, edukacyjnych;
- 8) przygotowywanie i organizowanie wystaw stałych i czasowych w kraju i za granicą;
- 9) organizowanie i realizację działań edukacyjnych, współpracę ze szkołami i uczelniami wyższymi (m.in. prowadzenie praktyk studenckich);
- 10) publikację wydawnictw dotyczących zbiorów i działalności Muzeum, oraz wyników prowadzonych badań naukowych;

- 11) prowadzenie specjalistycznej biblioteki naukowej oraz archiwum dokumentującego zbiory i działalność Muzeum;
- 12) organizowanie innych form działalności kulturalnej takich jak koncerty, konkursy, szkolenia, sesje, spotkania autorskie oraz innych przedsięwzięć promujących Muzeum i jego zbiory;
- 13)²⁾ realizację działań w obszarze profilaktyki uzależnień oraz przeciwdziałania negatywnym skutkom uzależnień.

2. Przy realizacji zadań określonych w ust. 1 Muzeum współpracuje z polskimi i zagranicznymi muzeami, administracją państwową i samorządową, organizacjami pozarządowymi, instytucjami oświaty, mediami, osobami fizycznymi, osobami prawnymi, jednostkami organizacyjnymi nie posiadającymi osobowości prawnej, których celem jest badanie i upowszechnianie dziedzin nauki, wiedzy i kultury reprezentowanych w Muzeum.

Rozdział 3.

Organy zarządzające, nadzorujące i doradcze

§ 7. 1. Muzeum zarządzane jest przez dyrektora Muzeum, którego powołuje i odwołuje Prezydent Miasta Torunia na zasadach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Dyrektor Muzeum wykonuje swoje zadania przy pomocy dwóch wicedyrektorów:

- 1) do spraw naukowych;
- 2) do spraw organizacyjno-administracyjnych.

3. Wicedyrektorów zatrudnia i zwalnia dyrektor Muzeum po uzgodnieniu z Prezydentem Miasta Torunia.

§ 8. 1. Dyrektor Muzeum zarządza i reprezentuje Muzeum na zewnątrz.

2. Do zakresu działania dyrektora Muzeum należy w szczególności:

- 1) kierownictwo w sprawach naukowo-badawczych, oświatowych, organizacyjnych, administracyjnych, finansowych i technicznych;
- 2) nadzór nad zbiorami i ich ewidencjonowaniem oraz nad majątkiem Muzeum;
- 3) reprezentowanie Muzeum na zewnątrz;
- 4) przedstawianie Organizatorowi planów rzeczowych i finansowych, sprawozdań oraz wniosków inwestycyjnych;
- 5) nadzór nad redakcją wydawnictw i druków muzealnych;
- 6) przedkładanie Radzie Muzeum rocznych planów i sprawozdań z działalności podstawowej i administrowania funduszami;
- 7) uczestniczenie w posiedzeniach Rady Muzeum;
- 8) wydawanie w obowiązującym trybie regulaminów i zarządzeń wewnętrznych, w związku z działalnością Muzeum;
- 9) sprawowanie nadzoru nad kontrolą wewnętrzną;
- 10) nawiązywanie i rozwiązywanie stosunku pracy z pracownikami Muzeum oraz podejmowanie innych decyzji wynikających ze stosunku pracy.

§ 9. Ogólny nadzór nad Muzeum sprawuje minister właściwy do spraw kultury i ochrony dziedzictwa narodowego, a bezpośredni Prezydent Miasta Torunia w zakresie swoich kompetencji.

§ 10. 1. Przy Muzeum działa Rada Muzeum, której członkowie są powoływani i odwoływani przez Prezydenta Miasta Torunia w trybie i na zasadach określonych w ustawie o muzeach.

2. Rada Muzeum działa w zakresie określonym w ustawie o muzeach.

²⁾ Dodany przez § 1 uchwały nr 844/22 Rady Miasta Torunia z dnia 14 kwietnia 2022 r. w sprawie zmiany statutu miejskiej instytucji kultury Muzeum Okręgowe w Toruniu (Dz. Urz. Woj. Kuj.-Pom. poz. 2267), która weszła w życie z dniem 7 maja 2022 r.

3. Rada Muzeum liczy 15 członków.

§ 11. 1. Dyrektor Muzeum może tworzyć - z własnej inicjatywy lub na wniosek przynajmniej połowy zatrudnionych pracowników merytorycznych Muzeum – kolegia doradcze o charakterze stałym lub dla realizacji konkretnego zadania.

2. Powołując kolegium, dyrektor Muzeum określa przedmiot jego działania.

3. W skład kolegium wchodzi osoby powołane przez dyrektora Muzeum spośród pracowników Muzeum lub spoza ich grona.

4. Kolegium formułuje opinie w kwestiach stanowiących przedmiot jego działania.

5. Uchwały kolegium przyjmowane są zwykłą większością głosów w obecności co najmniej połowy członków.

§ 12. Szczegółowe zadania i organizację wewnętrzną Muzeum określa regulamin organizacyjny nadawany przez dyrektora Muzeum, po zasięgnięciu opinii Organizatora oraz opinii działających w nim organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

Rozdział 4. Gospodarka finansowa

§ 13. Majątek Muzeum może być wykorzystywany jedynie w celu realizacji zadań Muzeum.

§ 14. 1. Muzeum prowadzi gospodarkę finansową na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz w innych przepisach powszechnie obowiązujących.

2. Muzeum uzyskuje środki finansowe z:

- 1) dotacji z budżetu Organizatora,
- 2) prowadzonej dodatkowej działalności gospodarczej,
- 3) środków otrzymywanych od osób fizycznych i prawnych oraz uzyskiwanych z innych źródeł.

3. Dodatkowa działalność gospodarcza Muzeum obejmuje:

- 1) usługi konserwatorskie
- 2) usługi fotograficzne,
- 3) usługi wydawnicze,
- 4) sprzedaż pamiątek i wydawnictw,
- 5) wynajem pomieszczeń,

4. Środki uzyskane z dodatkowej działalności gospodarczej mogą być wykorzystane wyłącznie na finansowanie działalności statutowej Muzeum.

5. Muzeum sporządza roczne sprawozdanie finansowe, które podlega zatwierdzeniu przez Prezydenta Miasta Torunia, nie później niż sześć miesięcy od dnia bilansowego.

6. Muzeum jest zobowiązane do przedłożenia organowi zatwierdzającemu sprawozdania finansowego do końca marca danego roku.

§ 15. Do składania w imieniu Muzeum oświadczeń w zakresie jego praw i obowiązków finansowych i majątkowych wymagane jest współdziałanie dwóch osób, tj. dyrektora Muzeum i głównego księgowego lub osób przez nich upoważnionych.

Rozdział 5. Postanowienia końcowe

§ 16. 1. Połączenia, podziału i likwidacji Muzeum może dokonać Organizator na warunkach i w trybie przewidzianym w obowiązujących przepisach.

2. Zmiany w statucie mogą być dokonane w trybie określonym dla jego nadania.

